

# KATIELLI THEATER

Inh. Bernd Julius Arends

MÄRZ APRIL MAI  
2017

KARTENTELEFON  
02363 18 49 304  
www.katielli.de



TICKETS JETZT AUCH ONLINE!

CASTROPER STR. 349 | 45711 DATTELN

## MÄRZ

- FR 10. **ROSAROTE ZUCKERWATTE** DIE TURBULENTE MUSIK-SHOW 19:30 Uhr 26€  
SO 12. **DIE 39 STUFEN** 18:00 Uhr 27€  
FR 17. **VON DER GÖTTIN ZUR GATTIN** 19:30 Uhr 21€  
SA 18. **SEI LIEB ZU MEINER FRAU** 19:30 Uhr 29€ AUSVERKAUFT  
SO 19. **SEI LIEB ZU MEINER FRAU** 18:00 Uhr 29€ AUSVERKAUFT  
FR 24. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 19:30 Uhr 29€  
SA 25. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 19:30 Uhr 29€  
SO 26. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 18:00 Uhr 29€  
FR 31. **SCHATZ, GIB MIR TIERNAMEN** 19:30 Uhr 23€

## APRIL

- SA 01. **SEI LIEB ZU MEINER FRAU** 19:30 Uhr 29€  
SO 02. **SEI LIEB ZU MEINER FRAU** 15:00 Uhr 29€  
FR 07. **SORGEN? MACHE ICH MIR MORGEN!** 19:30 Uhr 21€  
SA 08. **THE GOLDEN 50TH** 19:30 Uhr 23€  
SA 15. **PFLEGE LIEBER UNGEWÖHNLICH** 19:30 Uhr 23€  
MO 17. **NONNSTOP „HERR“LICH MUSIKALISCHE KOMÖDIE** 19:30 Uhr 29€  
FR 21. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 19:30 Uhr 29€  
SA 22. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 19:30 Uhr 29€  
SO 23. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 18:00 Uhr 29€  
FR 28. **ROSAROTE ZUCKERWATTE** DIE TURBULENTE MUSIK-SHOW 19:30 Uhr 26€  
SA 29. **FRAUENVERSTEHER** 19:30 Uhr 23€  
SO 30. **NONNSTOP „HERR“LICH MUSIKALISCHE KOMÖDIE** 18:00 Uhr 29€

## MAI

- FR 05. **ICH SPIELE WAS, WAS DU NICHT SINGST!** 19:30 Uhr 23€  
SA 06. **INNEN ZWANZIG, AUSSEN RANZIG** 19:30 Uhr 23€  
SO 07. **ICH SPIELE WAS, WAS DU NICHT SINGST!** 18:00 Uhr 23€  
FR 12. **FESTGEPOPPT** 19:30 Uhr 29€  
SA 13. **DIE MÄRCHENZWERGE KOMMEN** 16:00 Uhr 11€  
SO 14. **FESTGEPOPPT - EIN VERKLEMMTES MUSICAL** 18:00 Uhr 29€  
FR 19. **NONNSTOP „HERR“LICH MUSIKALISCHE KOMÖDIE** 19:30 Uhr 29€  
SA 20. **NONNSTOP „HERR“LICH MUSIKALISCHE KOMÖDIE** 19:30 Uhr 29€  
SO 21. **MÄDELSABEND** 18:00 Uhr 29€  
FR 26. **PUSH-UP, PILLEN & PROSECCO** 19:30 Uhr 21€  
SO 28. **BLACK & WHITE** 18:00 Uhr 23€

## ROSAROTE ZUCKERWATTE // DIE TURBULENTE MUSIK-SHOW



Hossa! Hossa! Hossa! Ganz nach dem Motto: Wir lassen uns das Singen nicht verbieten, wird diesmal noch wilder mit Perlen der guten Unterhaltungsmusik aufgetrumpft. Amors Pfeile fliegen wieder und wir packen alles zusammen: unseren Boy Lollypop, unser bayrisches Cowgirl, den Schlafsack und eine Gitarre und dann geht's los. Denn fahrende Musikanten lassen sich nicht aufhalten. Den Farbfilm dürfen wir natürlich auf gar keinen Fall vergessen, denn irgendwie, irgendwo, irgendwann möchten wir natürlich die weißen Rosen aus Athen bestaunen und die Sauerkrautpolka einmal quer durch Rosis Sperrbezirk tanzen. Haben Sie Lust mit uns auf diese turbulente Reise zu gehen? Dann los. Das wird ein riesiger Spaß!

Michael Baute, Katharina Koch / Christine Schürmann,  
Bernd Julius Arends, Rosaly Oberste-Beulmann

## FESTGEPOPPT // EIN „VERKLEMMTES“ MUSICAL



Wenn ein heißer Typ und eine sexy Braut auf der Toilette der lokalen Diskothek einen One-Night-Stand haben und plötzlich feststellen, dass sie nicht mehr „voneinander los kommen“, wird es wahrscheinlich äußerst unangenehm. Wenn dann noch dazu der diensthabende Arzt der Notaufnahme gleichzeitig der Pianist dieses schrägen Musicals ist, scheint Mann und Frau auf ewig „FESTGEPOPPT“. Denn würde er das Klavier verlassen, käme die Show ins Stocken, was wiederum der ohnehin schon äußerst schlechtgelaunten und wenig hilfsbereiten Krankenschwester nicht in den Kram passen würde. Und so beginnt die Geschichte zweier junger Menschen, die sich vor ein paar Stunden nicht mal kannten und nun dazu verdammt sind einander zu zuhören und sich kennenzulernen. Es verspricht auf jeden Fall ein angespannter, wild lustiger Abend voller musikalischer Hoffnungen zu werden. Dieses Erfolgsmusical aus Spanien feiert im KATIELLI Theater seine Deutschlandpremiere. Fetziges Musical und eine lustige Geschichte werden Sie mächtig unterhalten.

Bernd Julius Arends, Rosaly Oberste-Beulmann,  
Fin Holzgart, Mario Storck

## NONNSTOP // EINE „HERR“LICH MUSIKALISCHE KOMÖDIE



Sie sind einfach nicht zu stoppen! Und sie wollen ihren kleinen Konvent retten. Denn weil sie nur noch so wenige sind, droht die Schließung. Also müssen neue Schwestern her, und zwar sofort. Deshalb veranstaltet die tatkräftige Schwesternschar eine himmlische Show und packt alle Talente aus. Sie singen, sie tanzen und lassen so manche Hülle fallen. Doch eine vermeintlich verschollene Schwester, ein brutaler Gangsterboss und ein mysteriöser Notar, bringen das klösterliche Spektakel völlig durcheinander. Allen Widrigkeiten zum Trotz haben sie beschlossen zu kämpfen, und zwar mit göttlichen Mitteln, denn: Himmlische Schwestern sind nicht zu bremsen. Vollgepackt mit fetziger Musik der 80er Jahre wird diese „Herr“-liche Komödie des KATIELLI Theaters dafür sorgen, dass vor Lachen kein Auge trocken bleibt. Hallelujah!

Rosaly Oberste-Beulmann, Natascha Balzat, Christine Schürmann,  
Caroline Isabelle Ruthig, Bernd Julius Arends

DIE PERFERTE  
GESCHENKIDEE:



KARTENTELEFON  
02363 18 49 304

Sie finden uns auch auf  
facebook: KATIELLI-Theater



### VORVERKAUF

Buchhandlung Bücherwurm  
Castroper Str. 33  
Tageskasse im KATIELLI Theater  
Mo - Fr 10:00 Uhr - 12:00 Uhr

TICKETS ONLINE BUCHBAR  
unter www.katielli.de

### KONTOVERBINDUNG

KATIELLI Theater, Arends  
Sparkasse Vest  
Kto.-Nr.: 29002144 BLZ: 42650150  
IBAN: DE02 4265 0150 0029 0021 44

## FRAUENVERSTEHER // COMEDY



Carsten Höfer kennt sich aus mit den Frauen. Seine sechs Jahre ältere Schwester hat ihn früher immer als Mädchen verkleidet, weil sie eigentlich viel lieber ein Schwesterchen gehabt hätte. Mit Schleißen im Haar und Röckchen um die Hüften, so hat sie ihn angekleidet und fotografiert. Er weiß, wie man sich als Frau fühlt. Wahrscheinlich hat diese fröhliche „Zwangsfeminisierung“ dann dazu geführt, dass er heute genau weiß, wie Frauen fühlen und denken. Er hat eigene wissenschaftliche Untersuchungen durchgeführt, um der Problematik zwischen Mann und Frau auf den Grund zu gehen. Und: In seinem live Kabarett Programm FRAUENVERSTEHER erhalten Sie nachvollziehbare und anwendungsfreundliche Lösungshilfen für die alltäglichen Beziehungsprobleme.

Carsten Höfer // www.carsten-hoefer.de

## BLACK & WHITE // COMEDY / MUSIK



Sie haben ein und dieselbe Mutter (Mama Combo) aber unterschiedliche Väter. Der eine schwarz wie die Nacht und der andere weiß wie Nosferatu. Die Gebrüder COMBO. Multikulti ein Leben lang. Aufgewachsen irgendwo in den Baumwollfeldern der Republik lernten die COMBOS eines schnell, Musik ist Trumpf. Musik lässt sie überleben. Musik überzeugt hormonal die Mädels. Und so zogen sie aus, um die Welt in ihren Bann zu ziehen. Funk 'n Soul meets Pop 'n Roll - Comedy trifft Livesound Mit den Songs von: The Blues Brothers - Hot Chocolate - The Temptations - Queen - Heintje - Henry Valentino - James Brown - Elvis - Billie Holiday - Bob Marley - Frank Sinatra - Sade - Joan Jett und the Blackhearts - Drafi Deutscher 2 Brüder die optisch unterschiedlicher nicht sein können, aufgewachsen in einem Kinderzimmer zerlegen sie die Republik in Black & White, in gut und böse, in Rock 'n Roll & Funk 'n Soul.

Slako Mokgadi, Bernd Böhne

## PUSH-UP, PILLEN & PROSECCO // COMEDY



Was fängt eine Frau mit dem Leben an, wenn sie nicht mehr als Teenager durchgeht, bis zur Rente aber noch eine Weile durchhalten muss? Selbst im fünften Lebensjahrzehnt hat sie atemberaubend auszusehen - Barbie schafft's ja auch! - der Mann an ihrer Seite aber wird so runtzlig wie ein chinesischer Faltenhund - und träumt nachts schon mal von Pflegekräften aus Thailand. Gleichzeitig pubertieren die eigenen Söhne und schleppen Eroberungen nach Hause, die sehr an die kleine Schwester von Daniela Katzenberger erinnern... Um im Strudel der Hormone nicht unterzugehen, absolviert Maria Vollmer in ihrem neuen Programm einen Marathon an Selbstfindungskursen. Sie lässt sich entschlacken und wiedergebären. Sie atmet sich ins Nirvana. Und kommt mit einer ausgesprochen beruhigenden Erkenntnis von dort zurück, denn sie weiß jetzt: Hinter'm Eisprung geht es weiter! Weder nackt noch ungeschminkt, dafür aber offen und schonungslos schildert, tanzt und besingt Maria Vollmer die erlebnisreiche Übergangsphase zwischen Minirock und Birkenstock, Kamasutra und Klosterfrau, Rock'n'Roll und Rheumadecke.

Maria Vollmer // www.maria-vollmer.de

## PFLEGE LIEBER UNGEWÖHNLICH // COMEDY



Sybille Bullatschek ist wieder da und begeistert erneut mit skurrilen Geschichten und lustigen Gags rund um den „Pflege“-Kosmos. So fällt das Entfalten eines Herr Seiferts beim Zoobesuch mit einem mitgebrachten Jagdgewehr in Ungnade, während Frau Spielmann und Frau Häfele um die Gunst des neuen Physiotherapeuten buhlen. Und bei der Weihnachtsfeier, mit großzügigem Glühweinausschank, fallen alle Hemmungen. Nebenbei kann man bei Sybille auch wieder was lernen. So hat sie auch diesmal ihren Reisereisekoffer dabei und büffelt mit Hilfe einer Lernkassette eine neue Fremdsprache. Welche Sprache es diesmal ist, möchte die sympathische Pflegekraft noch nicht verraten: „Exotisch wird's!“ Und zu guter letzt darf die Liebe nicht fehlen. Wo kriegt man einen Mann her, wenn zwischen Schichtdienst und beruflichem Engagement nicht viel Zeit bleibt? Richtig: Man nimmt seine Senioren einfach mit zum Date. „Ob da jetzt einer mehr oder weniger mit am Tisch sitzt, isch doch egal!“ Ob die Männer das genauso sehen, werden Sie an diesem Abend erfahren. Kommen Sie mit auf einen erfrischenden Ausflug ins Haus Sonnenuntergang! Sybille freut sich auf Sie und hat außer vielen Pointen auch wieder den ein oder anderen nachdenklichen Moment im Gepäck.

Sybille Bullatschek // www.haus-sonnenuntergang.de

## SEI LIEB ZU MEINER FRAU // KOMÖDIE



Was passiert wenn ein Ehemann den Geliebten seiner Frau aufsucht? Oskar (Bernd Julius Arends) stattet dem Verleger Karl (Daniel Andone) einen Besuch ab, damit dieser sich wieder mehr um seine Geliebte, die Oskars Frau ist, kümmert. Er soll die Affäre wieder liebevoller, romantischer und vor allem intensiver gestalten, damit Sabrinas (Rosaly Oberste-Beulmann) Laune sich auch daheim wieder bessert. Karl lässt sich darauf ein, aber nicht ohne Nachdruck, denn Oskar droht sonst Karls Frau Mona (Katharina Koch) zu informieren. Also werden der Terminkalender und die Phantasie in Sachen Ausreden ganz schön strapaziert. Eine Reise soll das Glück vollkommen machen, doch statt Romantik wartet ein Abenteuer auf das Paar - und auf die jeweiligen Ehepartner, die alles andere als zu Hause auf ihre Lieben warten...

Eine Komödie, die Ihre Lachmuskeln arg strapazieren wird.

Katharina Koch, Rosaly Oberste-Beulmann  
Daniel Andone, Bernd Julius Arends

## DIE MÄRCHENZWERGE KOMMEN // KINDERTHEATER



Wenn Kinder abends nicht einschlafen können, rufen sie einfach die Märchenzwerge. Diese bringen die geheimnisvollen Bücher mit den berühmtesten Disneygeschichten. Dann schlüpfen die Kinder in Verkleidungen und werden zu Fischen, Vögeln, Zwerge, Hyänen, Wölfen, Schornsteinfegern, Köchen und vielen anderen Figuren dieser zauberhaften Geschichten. Sie spielen und tanzen mit den Musicalprofis Marion Wilmer und Christian Heckelsmüller auf der Bühne, die die berühmtesten Lieder aus den Shows live mit ihnen singen. Bereits um 14:00 Uhr finden sich alle kleinen Stars bei uns ein um gemeinsam mit den Profis schon auf der Probe jede Menge Spaß zu haben. Jeder kleine Musicalstar wird liebevoll auf seine ganz persönliche Rolle vorbereitet. Voller Vorfreude werden alle geschminkt und kostümiert. Da unsere Teilnehmerzahl auf 30 Kinder beschränkt ist, bitten wir um telefonische Voranmeldung.

Marion Wilmer und Christian Heckelsmüller

## THE GOLDEN 50TH // HITS DER 50ER



Ein nostalgisches Feuerwerk grosser Las Vegas-Stars. Eine musikalische Revue der schönsten Hits und Schlagerperlen der 50er/60er Jahre. Von den großen Rundfunk- und Fernsehstars der deutschen 50er, wie Caterina Valente und Heinz Erhardt u.v.a. Der erste Teil der Show ist vollgepackt mit vielen Erinnerungen, Sketchen und Pointen. Im zweiten Teil geht es über den großen Teich zu den berühmten amerikanischen Las Vegas Stars der 50er/60er wie Frank Sinatra, Marilyn Monroe, Elvis, Conny Francis u.v.m. Humorvoll entföhren uns „Die Sweethearts“ augenzwinkernd in eine (noch) heile Welt voller Herzklopfen, Aufbruchsstimmung und Sauberkeit. Denn: „So schön war die Zeit!“

Die Sweethearts // www.die-sweethearts.de

## SCHATZ GIB MIR TIERNAMEN // KABARETT



Jetzt sind sie endlich im KATIELLI Theater - „Puderdose“- das Kabarett mit Kopulationshintergrund zum Schlapplachen. Claudia Schuma und Irene Weber plaudern und singen ungeniert aus dem Nähkästchen und nehmen dabei kein Feigenblatt vor den Mund. Die Vollblutkomikerinnen sind im Auftrag der Liebe unterwegs um Menschen zum Lachen zu bringen. Ihre Mission: Exklusive Berichterstattung mit vollem Körpereinsatz und viel Stimme. Schön verrückt, genial witzig! Und auch ein kleines Bisschen versaut... Eines ist sicher: Nichts ist so sexy wie gemeinsam Lachen! Na, Lust bekommen?

Claudia Schuma, Irene Weber // www.kabarett-puderdose.de

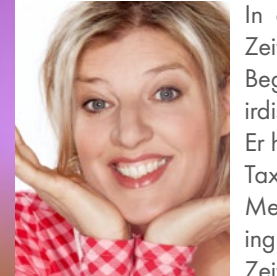
## ICH SPIELE WAS, WAS DU NICHT SINGST! // KABARETT / MUSIK



Virtuose Instrumentalist trifft versierte Komödiantin: Tobias Dalhof, Pianist, Akkordeonist und Musikarrangeur zündet mit der Autorin und einstigen „fiesen Schwester“ Martina Bialas ein pointenreiches Feuerwerk. Das Duo bestreitet ideenreich, versiert und unterhaltsam diesen musikalisch schrägen Abend. Im Gepäck seine Musik und ihre Leidenschaft. Beide beherrschen die Kunst, sich auf der Bühne mit Stil und Komik zu präsentieren. Gemeinsam schlagen sie schnell und intelligent ihrem Publikum die Noten und die Worte nur so um die Ohren. Zwei Vollblut-Künstler, die nicht eher locker lassen, bis das begeisterte Publikum sich vor Lachen vom Stuhl wirft. Sie nehmen jeden gerne auf den Arm, zuletzt auch sich selbst. Von einem Extrem ins andere fallend ziehen sie die Zuschauer in ihren Bann. Die dürfen gerne mitspielen, nicht nur in Reihe eins, Gelegenheit wird reichlich dazu geboten. In 90 fulminanten Minuten klären Dalhof & Bialas, was die Welt noch nicht wusste.

Bialas & Dalhof

## SORGEN? MACHE ICH MIR MORGEN! // KABARETT



In diesem Programm macht Sia Korthis eine Zeitreise durch die unterschiedlichsten Epochen. Begleitet wird sie dabei von dem kleinen außerirdischen Chauffeur, der die Zeitaschine steuert. Er hat den überbordenden Charme eines Berliner Taxifahrers und lässt keine Gelegenheit aus, seine Meinung zu diesem außergewöhnlichen „Zeitseing“ zu äußern. Welche Zeit war die beste? Die Zeit der Käse-Igel im Partykeller? Erinnern Sie sich noch an die Zeiten, wo man noch ohne Fahrradhelm zu einer realen Vereinbarung fuhr, die man mit einem Telefonat mit Wählscheibe und Schnur ausgemacht hatte? Sia Korthis reist mit Ihnen in die Zukunft - Sie erfahren, wer im Jahr 2054 die Welt regiert, welche sensationellen Vorteile Ihnen die Vernetzung Ihrer Körpersensoren mit den Gesundheitsbehörden bieten wird, und vor allem: Ob der Berliner Flughafen tatsächlich fertiggestellt wird. Jemand, der die Sparten Kabarett, Schauspiel und Gesang gleichermaßen so gekonnt bedienen kann, ist auf deutschen Kleinkunstbühnen selten zu finden - Kabarett auf höchstem Niveau!

Sia Korthis // www.siakorthis.de

## INNEN ZWANZIG, AUßEN RANZIG // COMEDY



Was macht man mit Mitte 40, in der Mitte des Lebens? Zu jung für die Midlife-Crisis, zu alt für eine YouTube-Karriere. Die elementaren Fragen stellen sich: Lade ich die Praktikantin zum Essen ein oder meine Frau? Geh ich fett essen oder lass ich fett absaugen? Werde ich Frührentner oder entwickle ich noch mal ne App? Porsche oder Pokemon go? Zenkloster oder Swingerclub? Oder gehe ich einfach ins Nonnenkloster. Vielleicht geht da ja beides? Und wenn ich mal sterbe, brauch ich dann ne Übergangsjacke? 50 ist die neue 30 - gilt aber nicht für Knie. Fischer und Jung sind ultrahocherhitzt.

Björn Jung, Guido Fischer // www.fischerundjung.de